Brève de la Bibliothèque

IEP DE FONTAINEBLEAU







ACTUS

★ DÉVELOPPEMENT DURABLE ET RSE

En **juin**, les BU de l'UPEC vous proposent une sélection de documents autour du **dérèglement climatique et du développement durable** ainsi que des ateliers participatifs sur la **Fresque du climat**.

Venez découvrir les collections des BU sur ces différentes **thématiques** : Politique et développement durable (IEP Fontainebleau), Écologie et pollution numérique (IUT Fontainebleau), Construction durable (Sénart), Éducation au développement durable (INSPE Saint-Denis), Littérature jeunesse et écologie (Bonneuil et Livry-Gargan), Contentieux climatique (Droit), Mobilité active et douce (Eco Gestion), Transition écologique, santé et environnement (Santé), Énergies renouvelables, matériaux écoresponsables, textes fondamentaux en écologie, écologie et philosophie (CC).

Participez aux ateliers dans les BU de Créteil, en vous inscrivant via **RéBU**, ils vous permettront de mieux comprendre les changements climatiques et d'échanger sur les actions à entreprendre.

★ CET ÉTÉ, EMPORTEZ LA BIBLIOTHÈQUE DANS VOS VALISES !



L'été approche, la fermeture estivale des bibliothèques également !
Et comme nous voulons vous en faire profiter au maximum, nous avons mis en place le prêt-vacances !

Dès le 3 juin, vous pouvez emprunter jusqu'à 30 documents au lieu de 15. Profitez-en tout l'été, et retournez-les à partir du 2 septembre.

Enfin, sachez que la bibliothèque est ouverte jusqu'au vendredi 26 juillet au soir et réouvrira le lundi 26 août au matin.
La documentation en ligne reste accessible, même pendant les vacances.

NOUVEAUTÉS

NOS COLLECTIONS S'ENRICHISSENT ! DÉCOUVREZ NOS NOUVELLES ACQUISITIONS EN CLIQUANT SUR LE THÈME DE VOTRE CHOIX.













Pensez également à consulter Athéna pour toutes vos recherches.

FOCUS

★ L'ATELIER DOCTOLIVRES : RÉPAREZ VOS LIVRES ABÎMÉS

La BU de Sénart a proposé, à l'occasion du festival Scèn'art, un **atelier de réparation de livres.**

Voici un bref aperçu des étapes et techniques abordées pour mieux comprendre l'importance de cette activité :

• La première étape de la réparation est un **diagnostic minutieux**. Les différents types de livres (reliés, brochés) et les différentes zones du livre (pages, dos, coins et couverture) nécessitent une approche spécifique.

• Les livres se détériorent à cause de **divers facteurs** : l'humidité qui provoque des moisissures et ondule les pages, la lumière qui décolore et fragilise le papier, la poussière qui s'accumule et tache, et nous les lecteurs avec une manipulation imprudente, des coins pliés, ou des écritures.

• Les **techniques de réparation** doivent donc s'adapter et sont diverses et variées comme gommer les écritures indésirables, recoller les pages avec de la colle forte, nettoyer les taches avec des produits spécifiques, réparer les déchirures avec du papier japon (et non du scotch !) ou refaire entièrement les couvertures endommagées.

Nous espérons que cet aperçu vous a éclairé sur les défis et l'importance des techniques et outils liés à la réparation de livres. N'hésitez pas à nous faire part de vos impressions pour une éventuelle programmation de l'atelier à l'IEP.
Et continuons à chouchouter nos livres, ils nous le rendront bien !

